



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE MINAS GERAIS
PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO**

**PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO DE FORMAÇÃO CONTINUADA
ENSINO E APRENDIZAGEM: A COMUNICAÇÃO PROFESSOR/ALUNO¹**

Modalidade: EaD

São João Evangelista

Março/2022

¹ Nomenclatura relacionada ao Código Brasileiro de Ocupações CBO 2394-15 (“Pedagogo”) e associada ao Catálogo Nacional de Cursos Técnicos (“Técnico em Multimeios Didáticos”).



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE MINAS GERAIS
PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO**

Reitor: Kléber Gonçalves Glória
Pró-Reitor de Extensão: Carlos Bernardes Rosa Júnior
Diretor do *campus*: José Roberto de Paula
Coordenador do curso: Derli Barbosa dos Santos

**PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO DE FORMAÇÃO CONTINUADA
ENSINO E APRENDIZAGEM: A COMUNICAÇÃO PROFESSOR/ALUNO**

Modalidade EaD

Projeto Pedagógico do curso “Ensino e Aprendizagem: a comunicação professor/aluno”, submetido ao Setor de Extensão do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Minas Gerais - *Campus* São João Evangelista, como requisito para a aprovação de Curso de Formação Continuada.

São João Evangelista

Março/2022

Sumário

1. Dados Institucionais	4
2. Dados Gerais do Curso	4
3. Justificativa	5
4. Objetivos do curso	5
5. Público-alvo	6
6. Pré-requisitos e mecanismos de acesso ao curso	6
7. Matriz curricular	6
8. Procedimentos didático-metodológicos	7
9. Descrição dos principais instrumentos de avaliação	7
10. Definição dos mínimos de frequência e/ou aproveitamento da aprendizagem para fins de aprovação/certificação	7
11. Infraestrutura física e equipamentos	8
12. Referências.....	9
Anexo I – Plano de Ensino.....	10

1. Dados Institucionais

Razão Social	Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Minas Gerais – IFMG
CNPJ	10.626.896/0001-72
Esfera Administrativa	Federal
Endereço	Avenida Primeiro de Junho, 1043, Centro São João Evangelista, MG CEP: 39705-000
E-mail	copex_sje@ifmg.edu.br
Site da instituição	www.ifmg.edu.br/saojoaoevangelista

2. Dados Gerais do Curso

Nome do curso	Ensino e Aprendizagem: a comunicação professor/aluno
Área temática (conforme FORPROEXT)	
Atuação relacionada à seguinte Classificação Brasileira de Ocupações (CBO)	CBO 2394-15
Número de vagas por turma	Seleção em fluxo contínuo
Periodicidade das aulas	Semanal
Carga horária	20 h
Modalidade da oferta	À distância
Local das aulas	Ambiente Virtual de Aprendizagem
Coordenador/docentes do curso	Derli Barbosa dos Santos derli.santos@ifmg.edu.br Professor de Biologia e de Práticas de Ensino no IFMG – Campus São João Evangelista. É mestre em Ensino de Ciências. Possui licenciatura em Ciências Biológicas e especialização em Educação Ambiental e Sustentabilidade.

3. Justificativa

O processo de ensino-aprendizagem é composto de uma série de fatores. Podemos citar, por exemplo, o conhecimento que precisa ser abordado, a metodologia a ser utilizada, os recursos didáticos disponíveis e a avaliação da aprendizagem. Todos esses elementos do ensino se conectam por algo essencial na sala de aula, a comunicação entre o professor e o estudante.

O estabelecimento de uma comunicação clara entre o docente e o discente tem o potencial de levar a educação a elevados patamares de excelência. Em contrapartida, um diálogo incompreensível pode causar uma série de transtornos, como dificuldades na execução de tarefas e na compreensão de informações, ansiedade por parte do aluno e do professor, atritos indesejados e muitas vezes desnecessários, entre várias outras situações desagradáveis.

O curso descrito neste documento pretende apresentar uma série de características relacionadas à comunicação entre o professor e o aluno, desde a comunicação escrita, passando pela audiovisual e a oral (KRASILCHIK, 2003). Pretende-se levar o cursista a reflexões sobre este assunto e a melhores escolhas no momento de se estabelecer um diálogo. Acredita-se que uma comunicação bem feita possibilita um entendimento mútuo das necessidades das partes envolvidas no processo de ensino/aprendizagem e com isso os objetivos escolares podem ser mais facilmente alcançados.

Este curso se apresenta como uma importante ferramenta para o desenvolvimento de professores atuantes e em formação (licenciandos das diversas áreas do conhecimento) e para o melhoramento da performance de estudantes. Ao compreender as diferentes nuances da comunicação, docentes e alunos podem criar espaços de ensino/aprendizagem eficientes. Isso garante melhores rendimentos escolares e acadêmicos, com formação de sujeitos preparados para contribuir com o desenvolvimento da sociedade.

4. Objetivos do curso

Objetivo Geral

Contribuir com o desenvolvimento da educação a partir da apresentação de aspectos relacionados à comunicação entre professores e alunos, de modo a garantir processos de ensino/aprendizagem mais eficientes.

Objetivos específicos

- Diferenciar comunicação oral, comunicação escrita e comunicação audiovisual.
- Exemplificar como comunicações falhas no processo de ensino e aprendizagem podem causar situações conflitantes na sala de aula.
- Apresentar formas de comunicação entre o professor e o estudante que possam melhorar a compreensão de parte a parte.

5. Público-alvo

O curso proposto é destinado tanto para alunos, dos mais diversos cursos e modalidades de ensino, quanto para professores (em formação ou atuantes) que queiram ter uma compreensão geral sobre as principais características da comunicação entre professor e aluno, e desejam desenvolver diferentes habilidades comunicativas que proporcionem melhor compreensão e transmissão de informações.

6. Pré-requisitos e mecanismos de acesso ao curso

Pré-requisitos para seleção: para participação no curso não é necessária nenhuma formação prévia ou experiência prática específica. É preciso ter conexão à internet e computador ou smartphone para integralização de todas as atividades do curso.

Processo seletivo: análise socioeconômica, ordem de inscrição e entrevista.

7. Matriz curricular

Período	Conteúdo	Carga Horária
Semana 1	1. Apresentação geral do curso e do tema.	01 h
	2. Introdução sobre aspectos inerentes à comunicação professor/aluno.	01 h
	3. Comunicação oral.	08 h
Semana 2	4. Comunicação escrita.	04 h
	5. Comunicação audiovisual;	04 h
	6. Atividades para reflexão/consolidação e autoavaliação de desempenho.	02 h

8. Procedimentos didático-metodológicos

Conteúdo	Metodologia de ensino	Avaliação da aprendizagem
1. Apresentação geral do curso e do tema.	Videoaula, textos para leitura (apostila), fórum.	Fórum de apresentação.
2. Introdução sobre aspectos inerentes à comunicação professor/aluno.	Textos para leitura (apostila), exemplificações com casos reais (contextualização).	Questionário disponibilizado no Moodle.
3. Comunicação oral.	Textos para leitura (apostila), disponibilização de artigos.	
4. Comunicação escrita.	Videoaula, textos para leitura (apostila), sugestões de artigos.	Questões de reflexão.
5. Comunicação audiovisual.	Textos para leitura (apostila), sugestões de artigos.	
6. Atividades para reflexão/consolidação e autoavaliação de desempenho.	Textos para leitura (apostila), videoaula.	Questionários na plataforma Moodle.

9. Descrição dos principais instrumentos de avaliação

Os alunos participantes do curso serão avaliados quanto ao desempenho, engajamento e aprendizagem, por meio dos seguintes instrumentos:

- Participação em fóruns de debate;
- Questionários avaliativos;
- Quiz;
- Acesso ao AVA Moodle.

Para avaliação da prática docente serão observados os seguintes itens:

- Construção de ideias e conceitos dos alunos nos fóruns.
- Retorno dos alunos em fóruns de debate.
- Notas obtidas pelos alunos nos questionários.
- Questionário de avaliação do curso e das metodologias utilizadas.

10. Definição dos mínimos de frequência e/ou aproveitamento da aprendizagem para fins de aprovação/certificação

Para ser aprovado e obter o certificado do curso o aluno precisa ter, cumulativamente:

- Frequência mínima obrigatória em 75% do tempo do curso (visto através da

- quantidade de acessos e tempo de permanência no AVA Moodle);
- Aproveitamento de, no mínimo, 60% no somatório das atividades avaliativas do curso.

11. Infraestrutura física e equipamentos

O Instituto Federal de Minas Gerais, em seus variados *campi*, possui estúdios de EaD equipados com modernos sistemas de captação de vídeo e áudio, sistemas de iluminação e sistema de isolamento acústica.

Além disso, possui equipe técnica multidisciplinar que atua na definição de políticas e padrões para o Ensino a Distância, acompanhando as etapas de pré-produção, produção e pós-produção.

As videoaulas ficam armazenadas em uma plataforma de *streaming* e as salas virtuais em servidores dedicados na reitoria da instituição, constantemente acompanhados por técnicos especializados.

12. Referências

Krasilchik, Myriam. **Prática de Ensino de Biologia**. 4ª ed. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2004.

Anexo I – Plano de Ensino

NOME DO CURSO: ENSINO E APRENDIZAGEM: a comunicação professor/aluno		
CH teórica: 20 h	CH prática: -	CH total: 20 h
Ementa: Introdução sobre aspectos inerentes à comunicação professor/aluno. Comunicação oral. Comunicação escrita. Comunicação audiovisual.		
Objetivo geral: Contribuir com o desenvolvimento da educação a partir da apresentação de aspectos relacionados à comunicação entre professores e alunos, de modo a garantir processos de ensino/aprendizagem mais eficientes.		
Objetivos específicos: Diferenciar comunicação oral, comunicação escrita e comunicação audiovisual. Exemplificar como comunicações falhas no processo de ensino e aprendizagem podem causar situações conflitantes na sala de aula. Apresentar formas de comunicação entre o professor e o estudante que possam melhorar a compreensão de parte a parte.		
Bibliografia Básica: CHARAUDEAU, P. O contrato de comunicação na sala de aula. Revista Inter Ação , Goiânia, v. 37, n. 10, 2012. MATOS, I. W. S. O diálogo em Paulo Freire como caminho para a comunicação entre professor e aluno . 2017. Dissertação (Mestrado em Letras) – Universidade Presbiteriana Mackenzie, São Paulo, 2017. NOVELI, P. A sala de aula como espaço de comunicação: reflexões em torno do tema. Interface — Comunicação, Saúde, Educação, v.1, n.1, 1997.		
Bibliografia Complementar: FEY, A. F. A linguagem na interação professor-aluno na era digital: considerações teóricas. Revista Tecnologias na Educação , Caxias do Sul, v. 3, n. 1, p. 1-8, jul. 2011. KUBOL, O. M.; BOTOMÉ, S. P. Ensino-aprendizagem: uma interação entre dois processos comportamentais. Interação em Psicologia . Curitiba: UFPR, 2001. Disponível em < https://revistas.ufpr.br/psicologia/article/view/3321 >. LIRA, M. Aplicação e implicações de práticas argumentativas para o processo de alfabetização científica. ENCONTRO NACIONAL DE DIDÁTICA E PRÁTICA DE ENSINO , v. 16, 2012. Disponível em < https://www.if.ufrgs.br/~moreira/Subsidios5.pdf >. MUENCHEN, C.; DELIZOIKOV, D. A construção de um processo didático-pedagógico dialógico: aspectos epistemológicos. Revista Ensaio , Belo Horizonte, v. 14, n. 03, p. 199-215, 2012. NASCIMENTO, S. A. A. A comunicação professor e aluno numa perspectiva Freireana. <i>In</i> : CONGRESSO NACIONAL DE EDUCAÇÃO, 9., 2009, Curitiba. Anais [...] . Curitiba: PUC, 2009. p. 2994-3003.		